

Тема занятия:

История появления матрёшки

Возраст: 3 года

Цель: Ознакомление детей с историей матрёшки, развивающей игрушки, и ее значением в русской культуре.

Задачи:

1. Расширить представление детей о русских традициях и игрушках.
2. Развивать интерес к культурному наследию через игровые и творческие методы.
3. Способствовать развитию речи, моторики и воображения детей.

Материалы:

- Матрёшка (наглядный образец)
- Картинки с изображениями матрёшек
- Книга с иллюстрациями и краткой историей матрёшки (или распечатка текста)
- Лепка или краски для творческого занятия

Ход занятия:

1. **Организационный момент (5 минут)**
 - Приветствие детей.
 - Краткое вступление о том, что сегодня мы познакомимся с особой игрушкой, которая называется матрёшка.
2. **Основная часть (15 минут)**
 - **Рассказывание истории (5 минут):**
 - Показать детям матрёшку и объяснить, что это русская игрушка.
 - Рассказать, что матрёшка появилась в России много лет назад, и её изготавливают из дерева. Матрёшка состоит из нескольких кукол, которые помещаются одна в другую, и каждая кукла - это маленькая матрёшка.
 - Показать картинки с разными видами матрёшек и объяснить, что они могут быть разными по цвету и рисунку.
 - **Игровое задание (10 минут):**
 - Играть с матрёшкой. Показывать, как можно открывать и закрывать кукол, помещая одну в другую.
 - Дать детям возможность поиграть с матрёшкой, помочь им понять, как она устроена.
3. **Творческая часть (10 минут)**
 - Предложить детям раскрасить раскраску матрёшка, восковыми мелками.
 - Помогать детям, если требуется, и хвалить за старания.
4. **Заключение (5 минут)**
 - Подвести итоги занятия. Обсудить, что нового узнали дети о матрёшке.
 - Попросить детей рассказать, что им понравилось больше всего: история, игра или рисование.
 - Попрощаться и пожелать детям хорошего дня.

Тема занятия:

Виды матрёшек

Цели занятия:

1. Ознакомить детей с различными видами матрёшек.
2. Развивать слуховое восприятие и музыкальные навыки через изучение песни «Весёлые матрёшки».
3. Способствовать развитию моторики и координации движений в ходе выполнения движений под музыку.

Оборудование:

- Игрушки в виде матрёшек различных размеров и типов.
- Аудиозапись песни «Весёлые матрёшки» (музыка Ю.Слонова, слова Л.Некрасовой).
- Презентация по теме занятия
- Просторное место для проведения движений и танцев.

Ход занятия:**1. Приветствие и вводная часть:**

- Поздороваться с детьми и познакомить их с темой занятия.
- Показать игрушки-матрёшки. Обсудить, какие виды матрёшек существуют, какие они бывают по размеру и цвету.

2. Основная часть:

- Рассказывать детям о том, что матрёшки могут быть разными: большие и маленькие, яркие и одноцветные. Объяснить, что они могут быть игрушками, которые можно открывать и закрывать.
- Разучивание песни. Включить аудиозапись песни «Весёлые матрёшки». Сначала прослушать песню в полном объёме, затем повторить её фрагменты вместе с детьми.
- Показать движения, которые можно выполнять под музыку. Предложить детям вместе с воспитателем повторять движения, такие как «показать круговыми движениями – раскраснелись наши щёчки», «выставляем ножку на пяточку», «кружиться, как матрёшка».

3. Заключительная часть:

- Повторить песенку вместе с детьми, используя игрушки-матрёшки. Дети могут держать в руках матрёшек и следовать за движениями воспитателя.
- Обсудить, что нового они узнали о матрёшках и какие виды им особенно понравились.

4. Рефлексия:

- Попросить детей рассказать, что им больше всего понравилось на занятии.
- Поблагодарить детей за участие и похвалить их за активное участие в песне и движениях.

Домашнее задание: Попросить родителей поиграть с детьми в матрёшки дома, показывая разные виды матрёшек и обсуждая их.

Заключение:

- Подвести итог занятия и отметить успешное усвоение материала детьми.

Тема занятия:

«Сказка о Матрёшке»

(по произведению Надежды Стецюк)

Цель занятия: Познакомить детей с русской народной культурой через сказку о Матрёшке, развивать внимание, воображение, навыки слушания и коммуникативные навыки.

Оборудование:

- Картинки с изображением матрёшек (разные по размеру и расцветке).
- Кукла-матрёшка (или набор матрёшек).
- Музыкальное оформление (русская народная музыка).

- Поделки или рисунки детей с изображением матрёшек.

Ход занятия:

1. Введение в тему (5 минут):

- Воспитатель приветствует детей и задаёт вопросы:
 - «Ребята, кто из вас видел матрёшку?»
 - «Что это за кукла? Как она выглядит?»
- Показывает картинки и куклу-матрёшку. Рассматривает их вместе с детьми, обращая внимание на яркие цвета и детали.

2. Чтение сказки «Сказка о Матрёшке» (10 минут):

- Воспитатель читает сказку, проникаясь её эмоциями и интонацией.
- Во время чтения делает небольшие остановки, чтобы задать вопросы:
 - «Как вы думаете, что произойдет дальше?»
 - «Как вы думаете, какую помощь Матрёшка может оказать своим друзьям?»

3. Беседа по тексту сказки (10 минут):

- После чтения подводятся итоги:
 - «Кто был главным героем сказки?»
 - «Как Матрёшка помогала своим друзьям?»
 - «Что вам больше всего понравилось в этой сказке?»
- Воспитатель может напомнить о дружбе, взаимопомощи и доброте, которые показаны в сказке.

4. Игровая часть (10 минут):

- Предложить детям поиграть в игру «Найди матрёшку». Воспитатель прячет матрёшку в группе, а дети ищут её по подсказкам, связанным с деталями сказки.
- Важно, чтобы каждый ребёнок принял участие, обсуждая, где могла бы быть матрёшка.

5. Творческая деятельность (15 минут):

- Предложить детям выполнить аппликацию изображения матрёшек из заготовок цветной бумаги.
- Воспитатель помогает в работе, делает акцент на разнообразии цвета в оформлении платка и сарафана матрёшки.

6. Заключительная часть (5 минут):

- Подведение итогов занятия:
 - «Что нового мы узнали о матрёшке сегодня?»
 - «Как вы можете показать свою дружбу, как это делала Матрёшка?»
- Сбор работ детей и обсуждение каждого из них.

7. Прощание (2 минуты):

- Воспитатель прощается с детьми, благодарит их за участие и напоминает о следующем занятии.

Итог:

Занятие направлено на развитие коммуникативных навыков, воображения, понимания русской культуры через народную сказку. Дети учатся обсуждать, делиться своими впечатлениями и творчески выражать себя.